



Мастер-класс для детей с ограниченными особенностями
здоровья «Камешковое разноцветие в ладошках»

Подготовила : Гришанина Елена Александровна

«Истоки способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». В. А. Сухомлинский

Камешки Марблс – дидактический материал, идущий от потребностей ребенка, вызывающий интерес и интеллектуальное удовольствие от полученной работы, побуждающий к творческой активности.

Что можно делать с камешками Марблс? Марблс – это шарики или сплюснутые кабошоны, овальной или круглой формы, или бесформенные камешки, или камешки причудливых форм. Они могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или, чаще всего, из стекла. Имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать в руках. А главное их предназначение это веселые, полезные и простые игры. Камни всегда были связаны с жизнью людей, как материал для строительства жилища и, как магический символ. С древних времен камни считаются сильными оберегами в силу своего природного происхождения, наделяются душой и магическими силами.

Цель матер-класса:

знакомство с техникой работы с камешками Марблс в практической (творческой) работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- развивать мелкую и общую моторику, зрительно-моторную координацию;
- совершенствовать тактильные ощущения, сенсорное восприятие;
- обогащать словарный запас;
- создать условия для исследовательской и творческой деятельности.

Практическая часть

Обследование камешков : визуальное знакомство.



Ребята, посмотрите-ка, какую красоту я вам принесла! Ой, как красиво! Ребята, как вы думаете, что это такое? (Ответы детей – шарики, звездочки, квадратики, цветочки, камешки). Ребята, это такие красивые камешки!

Практическая часть

Обследование камешков : тактильные ощущения.

Предлагаю детям опустить руки в контейнеры с камешками и немного «порыться»; затем выбрать понравившийся камешек и полюбоваться.

Практическая часть

Обследование камешков : массаж.

Предлагаю взять по одному камешку, похожему на шарик, и покатать его между крепкими ладонками сначала вверх-вниз, затем круговыми движениями, положить ладонку на стол и покатать камешек по тыльной стороне одной ладонки, затем другой.

Основная часть : захваты.

Предлагаю детям опустить руки в контейнеры и захватить в кулачки как можно больше камешков. Сравниваем, в какой руке больше камешков (левой, правой). Объясняю, что это кулачковый захват.

Далее предлагаю захватить камешки всеми пальчиками, объясняю, что это щипковый захват. Захватываем камешки двумя пальчиками — пинцетный захват.

Основная часть : звуки.

Предлагаю взять по одному камешку и бросить его в вазочку по очереди (обращаю внимание на звук, похожий на звон); далее предлагаю бросить камешек на стол (обращаю внимание на звук, похожий на стук); предлагаю бросить на стол несколько камешков (обращаю внимание на звук, похожий на грохот).

Уточняю, как одним словом можно назвать эти звуки (неречевые). Предлагаю назвать речевые звуки.

Основная часть : форма

Ребята, давайте попробуем сконструировать (выложить) из камешков форму (круг, квадрат). Во время конструирования формы старайтесь прикладывать камешки как можно ближе друг к другу.

Физкультминутка. Подвижная игра «Передай камешки».

Предлагаю встать в круг. Кто передает камешки – ручки скрещивает. Кто получает камешки ручки прямо. Передающий называет какой-нибудь **признак** камешков Марблс, с которыми мы сегодня познакомились. (Тяжелые, стеклянные, разноцветные, круглые, квадратные, гладкие, колкие, шершавые и т.д.).

Игра «Рукавица».

«Рукавица, рукавица, позволь детям удивиться!»... Вытаскиваем из рукавички любой камешек, который понравится вам на ощупь. Кладем его перед собой. Рукавицу передаем дальше. Когда перед всеми детками будут лежать камешки, слушаем задание.

Какого цвета камешек, такого и предмет. Придумай.

ИСТОЧНИКИ

1. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с.
2. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. Методическое пособие - Н. Новгород, 1995.
3. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. – изд. 2-е – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
4. Каталог образцов игровых и оформительских марблс. (Федеральный информационный фонд отечественных и иностранных каталогов на промышленную продукцию) 2005. – 23с.
5. Гордеева Т.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. — М.: Национальный книжный центр, 2015. 48 с. + DVD-диск.