

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад № 26 »

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009009DC984A908119C6E19C06B7034546
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №26"
Действителен: с 01.02.2023 до 26.04.2024

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 1 от
31.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНА
распоряжением №87-р
от 01.10.2021 г.



А. Жигалова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«ПО ДОРОГЕ К АЗБУКЕ»



Возраст обучающихся: 6 – 7 лет
Срок реализации программы: октябрь – апрель

Составитель: учитель - логопед
Т. А. ЧИКУНОВА

Ломоносовский район
п. Аннино
2021г.

Содержание			
	Целевой раздел		2
1	1.1.	Пояснительная записка	2
	1.2.	Актуальность и педагогическая целесообразность программы	2
	1.3.	Цель и задачи реализации	2
	1.4.	Принципы и подходы к реализации программы	3
	1.5.	Образовательные области, в рамках которых реализуется программа	5
	1.6	Планируемые результаты освоения программы	6
2	Содержательный раздел		7
	2.1.	Описание курса «По дороге к Азбуке»	7
	2.2.	Тематическое планирование образовательной деятельности в рамках курса «По дороге к Азбуке»	8
3	Организационный раздел		15
	3.1.	Материально – техническое обеспечение курса «По дороге к Азбуке»	15
	3.2.	Научно – методическое обеспечение программы	15
	3.3.	Кадровое обеспечение программы	16
	3.4.	Время и сроки реализации программы	16
	3.5.	Перспективный план взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	16
Литература			18

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «По дороге к Азбуке» (далее-Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- С Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. от №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- С Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г.№1726-р)
- С порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196;
- С приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»;
- С Уставом Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26».

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «По дороге к Азбуке» очень значима. Ведь возраст 6 – 7 лет для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений и навыков.

1.3.Цель и задачи реализации программы

Цель дополнительной общеразвивающей программы «По дороге к Азбуке» - всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Для достижения сформулированной цели необходимо решить ряд конкретных задач, которые подразделяются на развивающие, воспитательные и общеобразовательные.

Развивающие задачи:

- Развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- Развивать память, внимание, творческие способности, воображение, вариативность мышления;
- Развивать общеучебные умения: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- Развивать умения общаться со взрослыми, со сверстниками, умения видеть мир глазами другого человека;
- Развивать умения говорения и слушания, говорения, слушания и чтения (от 6 до 7 лет);
- Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- Развивать умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- Развивать звуковую культуру речи.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей дошкольного возраста устойчивый интерес к звуковой культуре речи;
- Воспитывать чувство патриотизма и толерантности;
- Формировать уважительное отношение к людям, чувство товарищества и дружбы;
- Формировать готовность к обучению в школе.

Общеобразовательные задачи:

- Формировать мотивацию учения и интерес к самому процессу обучения;
- Формировать приемы умственных действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- Совершенствовать умение общения со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека.

Решение этих задач осуществляется в процессе занятий по подготовке к обучению грамоте.

1.4. Принципы и подходы к реализации программы

Образовательный процесс, реализуемый в рамках курса «По дороге к Азбуке», строится с опорой на интегративный, индивидуально- дифференцированный и коммуникативные подходы.

Интегративный подход

Известно, что развитие ребенка в дошкольный период как субъекта посильных видов деятельности должно быть системным, целостным и преемственным. Интегративный подход способен обеспечить названную целостность и предоставить возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Следует отметить, что интегративный подход соотносится с возрастными особенностями дошкольников, поскольку детям данного возраста свойственно не расчлененное восприятие мира.

Использование данного подхода делает процесс обучения грамоте оптимальным.

«По дороге к Азбуке» является комплексным образовательным курсом. В рамках названного курса интегративные связи представляют собой опору для полноценного восприятия и понимания новых знаний, формирования навыков и развития умений, а также позволяет обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт, обеспечивая полноту знания.

Интегративные связи способствуют интенсификации обучению грамоте, которая выражается в следующем: повышается интерес к изучению предмета (повышается коммуникативная мотивация); активизируется речемыслительная деятельность; совершенствуются речевые умения; формируется познавательная самостоятельность детей; расширяется кругозор обучаемых.

Индивидуально-дифференцированный подход

Необходимость реализации индивидуально- дифференцированного подхода к процессу обучения грамоте дошкольников связана с объективно существующими противоречиями между общими для всех детей образовательными целями, содержанием обучения, с одной стороны, и индивидуальными возможностями каждого ребенка с другой; а также между коллективной формой педагогического процесса и индивидуальным характером усвоения познавательного материала каждым дошкольником. Такого же рода объективные противоречия существуют между целями, содержанием, формами обучения и индивидуальными склонностями, способностями и интересами детей школьного возраста.

Индивидуально-дифференцированная система обучения грамоте, предполагающая групповое обучение с учетом личностных особенностей детей, в полной мере представлена в курсе «По дороге к Азбуке». В названном курсе предложены вариативные способы педагогического воздействия на обучаемого с учетом его индивидуальных особенностей, реализуемых в ходе коллективного взаимодействия детей по овладению грамоте.

Следует отметить, что при обучении грамоте индивидуален не только процесс овладения (у каждого ребенка разные способности, а следовательно, и свой темп продвижения), но и объект усвоения. В рамках одного и того же упражнения детям всегда предоставляется право выбора, т.е. возможность выбрать те или иные речевые средства в соответствии со своими потребностями, возможностями, настроением и т.д.

Коммуникативный подход

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской активности, в ней находит отражение опыт приобретаемый детьми в других видах деятельности. Коммуникативный подход к процессу обучения грамоте, реализуемый в рамках курса «По Дороге к Азбуке», способствует более эффективному формированию у детей дошкольного возраста навыков и умений, установлению между детьми положительных контактов, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и на взаимной симпатии, развивает эмоциональную отзывчивость.

Коммуникативные технологии помогают детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, помогают также объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки и т.д.

Здесь же заметим, что речевая деятельность ребенка дошкольного возраста направлена на удовлетворение его потребностей в эмоциональном общении и ориентирована на достижение коммуникативных целей. Материалы курса «По дороге к Азбуке» выстроены таким образом, что в каждом отдельном случае детская речевая деятельность обусловлена коммуникативной ситуацией, которая, в свою очередь, выступает как стимул, вызывающий потребность в общении побуждающий ребенка к естественной речевой активности. Таким образом, в мотивированных для ребенка ситуациях он учится общаться, активно усваивая коммуникативный материал.

В образовательной деятельности, представленные выше, подходы реализуются с опорой на принципы:

Принцип научности

Содержание обучения должно знакомить детей с объективными научными фактами, теориями, законами, должно отражать современное состояние наук, определяющих и основное содержание учебного предмета, и организацию самого, и организацию самого педагогического процесса. Этот принцип воплощается в учебных программе, в отборе изучаемого материала.

Принцип сознательности и активности детей в обучении

Обучение эффективно тогда, когда дети проявляют познавательную активность, становятся субъектами деятельности, то есть осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, умеют себя проверить, проявляют интерес к знаниям, ставят проблемы и умеют искать их решения.

Принцип доступности обучения проявляется в учёте особенностей развития воспитанников и анализа дидактического материала с точки зрения их возможностей и организации обучения, чтобы дети не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок. («переходить от простого к сложному, от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному», по Я.А. Коменскому).

Принцип наглядности

Эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. Это правило дидактики также было сформулировано Я.А. Коменским: в процессе обучения детям необходимо наблюдать, измерять, производить опыты, работать *практически*.

1.5. Образовательные области, в рамках которых реализуется программа

Настоящая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной к школе группы. Направлена на формирование общей культуры и развитие интеллектуальных, моральных, эстетических, физических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста. Программа реализуется в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие, осуществляемое в рамках курса «По дороге к Азбуке» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и их сообществ детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Познавательное развитие, реализуемое средствами курса «По дороге к Азбуке», предполагает развитие интересов детей к любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий в становлении сознания; развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие детей является еще одной важной целью установки курса «По дороге к Азбуке». Обучаясь грамоте, дети овладевают речью, как новым средством общения, обогащают свой активный словарь, различают связь грамматически правильной диалогической и монологической речи, звуковой и интонационной культурой речи.

Физическое развитие, реализуемое средствами курса по обучению грамоте «По дороге к Азбуке», включает приобретение опыта в различных видах двигательной деятельности детей, способствует правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия и координации движений крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным и не наносящие ущерб организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Программа ориентирована на активное освоение детьми 6-7 лет разнообразных умений игровых, коммуникативных и т.д., и способствует принципам развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможной и способностей.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием звуко-слоговой анализ слов. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, которая ведётся по всем направлениям.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению.

- акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- «чтение» и составление слогов и слов.

2. Слоги

Раскрывается понятие «слог».

- слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов;

3. Слова

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов;
- из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;

- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы

- знакомство с буквами
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

5. Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти

- Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- Выделение лишнего предмета;
- Объединение различных предметов в группы;
- Выявление логических не соответствий в рисунке или рассказе;

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

К концу обучения дети должны:

1. Дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
2. Знать согласные и гласные буквы;
3. Выделять в слове гласные, согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные;
4. Выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;
5. Подбирать слова на заданное количество слогов;
6. Выделять в словах первый и последний слог; подбирать слова на заданный слог.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание курса «По дороге к Азбуке»

Программа обучения грамоте реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения используются физкультминутки.

На занятиях используются ИКТ: интерактивная доска с приложением *mimio*, проектор, ноутбук. Стоит отметить, что *Mimio*-игра является частью занятия, непродолжительна по времени (5-10 минут) и органично сочетается с другими видами деятельности.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

2.2. Тематическое планирование образовательной деятельности в рамках курса «По дороге к Азбуке»

Тематическое планирование является важнейшей частью образовательного процесса.

Тематическое планирование предназначено для выявления наиболее эффективных путей реализации образовательной, развивающей и воспитательной функций педагогического процесса в системе занятий по обучению грамоте дошкольников. Оно позволяет выстроить занятия в определенную систему, увидеть перспективу в работе, помогает заранее продумать дифференцированные задания для дошкольников, разработать дополнительные материалы, позволяющие реализовать индивидуально-дифференцированный подход к процессу обучения.

Тематические планы по курсу «По дороге к Азбуке» составлены на основе требований, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом, и предполагают тематический и результативно-ориентированный подход к содержанию и структурированию данных планов. Тематический план составлен на весь учебный год. Основной целью тематического плана является определение оптимального содержания занятий и расчёт необходимого для них времени.

Программа составлена по методическим разработкам авторов: Н. В. Нищева «Мой букварь», О. И. Крупенчук «Учим буквы».

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов
Октябрь		
1	Введение понятия «звук», «буква»	1
2	Звук и буква А	1
3	Звук и буква У	1
4	Звук и буква О	1
5	Звук и буква И	1
Ноябрь		
6	Звуки [т], [т']. Буква Т	1
7	Звуки [п], [п']. Буква П	1
8	Звуки [н], [н']. Буква Н	1
9	Звуки [м], [м']. Буква М	1
Декабрь		
10	Звуки [к], [к']. Буква К	1
11	Звуки [б], [б']. Буква Б	1
12	Звуки [д], [д']. Буква Д	1
13	Звуки [г], [г']. Буква Г	1
Январь		
14	Звуки [ф], [ф']. Буква Ф	1
15	Звуки [в], [в']. Буква В	1
16	Звуки [х], [х']. Буква Х	1

17	Звук и буква Ы	1
Февраль		
18	Звуки [с], [с']. Буква С	1
19	Звуки [з], [з']. Буква З	1
20	Звук [ш]. Буква Ш	1
21	Звук [ж]. Буква Ж	1
Март		
22	Звук [э]. Буква Э	1
23	Звук [й]. Буква Й	1
24	Буквы Е, Ё, Ю, Я	1
25	Звук [ц]. Буква Ц	1
Апрель		
26	Звук [ч]. Буква Ч	1
27	Звук [щ]. Буква Щ	1
28	Звуки [л – л']. Буква Л	1
29	Звуки [р – р']. Буква Р	1
Всего		29

Календарно – тематический план

Месяц	Звук и буква	Грамота	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики	Кол-во часов
Октябрь	Введение понятия «звук», «буква». Речевые и неречевые звуки	Выделение начального ударного гласного звука. Дифференциация речевых и неречевых звуков.	Дидактическая игра «Найди предметы» «Лабиринты» Найти и раскрасить (наложенные картинки)	1
	Звук и буква А	Знакомство с гласными звуками. «Хлопни в ладоши» выделение звука [а] из ряда гласных звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [а]. «Звуковая мозаика», определить слова со звуком [а]. «Звуковые домики», введение понятия «место звука в слове» (начало, конец) «Паровозик», определить слова со звуком [а] (начало, конец слова)	Дидактическая игра «Найди такой же предмет» «Какой картинке не хватает» «Что неправильно нарисовал художник?» Найти и раскрасить букву А (наложенные картинки) Штриховка буквы А.	1
	Звук и буква У	«Хлопни в ладоши» выделение звука [у] из ряда гласных звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [у]. «Паровозик», определить слова со звуком [у]. «Звуковая мозаика»,	Найти и раскрасить букву У (наложенные картинки) Штриховка буквы У. «Найди и обведи» «Собери домики» «Чья тень» «Найди различия»	1

		определить слова со звуком [у].		
	Звук и буква О	Выделение звука [о] в начале и конце слова. Найти, как можно больше картинок со звуком [о]. «Звуковая мозайка», определить слова со звуком [о]. Анализ звукового ряда из трех гласных.	Найти и раскрасить букву О (наложенные картинки) Штриховка буквы О.	1
	Звук и буква И	Выделение звука [и] из ряда гласных звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [и]. «Звуковые домики», введение понятия «место звука в слове» (середина) «Паровозик», определить слова со звуком [и]. Определить количество слогов в слове.	Найти и раскрасить букву И (наложенные картинки) Штриховка буквы И.	1
Ноябрь	Звуки [т] и [т'] буква Т	Знакомство с согласными звуками. Выделение звука [т] из ряда согласных звуков. Чтение слогов. Найти, как можно больше картинок со звуком [т]. «Паровозик», определить слова со звуком [т]. Развитие фонематического синтеза.	Найти и раскрасить букву Т (наложенные картинки) Штриховка буквы Т.	1
	Звуки [п] и [п'] буква П	Выделение звука [п] из ряда согласных звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [п] и определить место звука в слове. «Звуковая мозайка», определить слова со звуком [п]. Определение количества звуков в слове.	Найти и раскрасить букву П (наложенные картинки) Штриховка буквы П.	1

Декабрь	Звуки [н] и [н'] буква Н	Выделение звука [н] из ряда согласных звуков. Чтение слогов. Найти, как можно больше картинок со звуком [н]. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [н] в словах. Определить количество слогов в слове.	Найти и раскрасить букву Н (наложенные картинки) Штриховка буквы Н.	1
	Звуки [м] и [м'] буква М	Выделение звука [м] из ряда звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [м]. «Звуковая мозайка», определить слова со звуком [м]. Определение позиции звуков в слове.	Найти и раскрасить букву М (наложенные картинки) Штриховка буквы М.	1
	Звуки [к] и [к'] буква К	Выделение звука [к] из ряда согласных звуков. Чтение слогов и слов. Найти, как можно больше картинок со звуком [к]. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [к] в словах.	Найти и раскрасить букву К (наложенные картинки) Штриховка буквы К.	1
	Звуки [б] и [б'] буква Б	Выделение звука среди других согласных. Определение позиции звука в словах. Звуковой анализ слов <i>БАНТ</i> , <i>БИИТ</i> . Определить количество слогов в слове.	Найти и раскрасить букву Б (наложенные картинки) Штриховка буквы Б.	1
	Звуки [д] и [д'] буква Д	Выделение звука среди других согласных звуков. Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дом</i> . Выделение гласного звука в середине односложных слов (<i>дом, мак, кит, суп</i>).	Найти и раскрасить букву Д (наложенные картинки) Штриховка буквы Д.	1

	Звуки [г] и [г'] буква Г	Выделение звука [г] из ряда согласных звуков. Чтение слогов и слов. Найти, как можно больше картинок со звуком [г]. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [г] в словах.	Найти и раскрасить букву Г (наложенные картинки) Штриховка буквы Г.	1
Январь	Звуки [ф] и [ф'] буква Ф	Выделение звука среди других согласных звуков. Различение твердых и мягких звуков [ф] и [ф']. Звукослоговой анализ слов.	Найти и раскрасить букву Ф (наложенные картинки) Штриховка буквы Ф.	1
	Звуки [в] и [в'] буква В	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов. Дифференциация твердых и мягких звуков [в], [в'].	Найти и раскрасить букву В (наложенные картинки) Штриховка буквы В.	1
	Звуки [х] и [х'] буква Х	Выделение звука среди других согласных звуков. Различение твердых и мягких звуков [х] и [х']. Развитие фонематического синтеза.	Найти и раскрасить букву Х (наложенные картинки) Штриховка буквы Х.	1
	Звук и буква Ы	Выделение звука среди других согласных звуков. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [ы] в словах. Определить количество слогов в слове.	Найти и раскрасить букву Ы (наложенные картинки) Штриховка буквы Ы.	1
Февраль	Звуки [с] [с']. Буква С	Определение наличия или отсутствия звука в словах. Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звукослоговой анализ слова <i>гуси</i> «Паровозик», определить место звуков [с], [с'] в словах (начало, середина, конец).	Найти и раскрасить букву С (наложенные картинки) Штриховка буквы С.	1
	Звуки [з] [з']. Буква З	Выделение в речи звуков [з] [з'] «Звуковая мозаика», определить слова со звуками [з] [з']. Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова <i>ЗАМОК</i> .	Найти и раскрасить букву З (наложенные картинки) Штриховка буквы З.	1

	Звук [ш] Буква Ш.	Выделение в речи звука [ш]. «Паровозик», определение звука [ш] в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова <i>ШАПКА</i> Подбор слова к схемам звукового анализа. Составляем слова из слогов.	Найти и раскрасить букву Ш (наложенные картинки) Штриховка буквы Ш.	1
	Звук [ж] Буква Ж.	Выделение в речи звука [ж]. «Паровозик», определение звука [ж] в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова <i>ДОЖДИК</i> . Развитие фонематического синтеза	Найти и раскрасить букву Ж (наложенные картинки) Штриховка буквы Ж.	1
Март	Звук [э] Буква Э.	Выделение звука [э] из ряда звуков. Чтение слогов. Найти, как можно больше картинок со звуком [э]. «Паровозик», определить слова со звуком [э]. Развитие фонематического синтеза. Звукослоговой анализ слова <i>ЭСКИМО</i> .	Найти и раскрасить букву Э (наложенные картинки) Штриховка буквы Э.	1
	Звук [й] Буква Й.	Выделение звука [й] из ряда согласных звуков. Найти, как можно больше картинок со звуком [й] и определить место звука в слове. «Звуковая мозайка», определить слова со звуком [й]. Определение количества звуков в слове.	Найти и раскрасить букву Й (наложенные картинки) Штриховка буквы Й.	1
	Буквы Е, Ё, Ю, Я	Повторение гласных звуков. Чтение слогов. Закрепление мягкости согласных перед гласными. Определить количество слогов в слове.	Найти и раскрасить буквы Е, Ё, Ю, Я (наложенные картинки) Штриховка букв	1

	Звук [ц] Буква Ц	Выделение звука [ц] из ряда согласных звуков. Чтение слогов и слов. Найти, как можно больше картинок со звуком [ц]. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [ц] в словах. Звукослоговой анализ слова <i>НОЖНИЦЫ</i> .	Найти и раскрасить букву Ц (наложенные картинки) Штриховка буквы Ц.	1
Апрель	Звук [ч] Буква Ч	Выделение звука [ч] среди других согласных. Определение позиции звука в словах. Звукослоговой анализ слова <i>ЖУЧКИ</i> . Определить количество слогов в слове. Ребусы	Найти и раскрасить букву Ч (наложенные картинки) Штриховка буквы Ч.	1
	Звук [щ] Буква Щ	Выделение звука [щ] среди других согласных. С какого слога начинается слово? Определить количество слогов в слове. Развитие фонематического синтеза. Ребусы	Найти и раскрасить букву Щ (наложенные картинки) Штриховка буквы Щ.	1
	Звуки [л, л'] Буква Л	Выделение звука [л] среди других согласных. Определить количество слогов в слове. Развитие фонематического синтеза. Определение количества звуков в слове.	Найти и раскрасить букву Л (наложенные картинки) Штриховка буквы Л.	1
	Звуки [р, р'] Буква Р	Выделение звука [р] среди других согласных. «Паровозик», найти картинки со звуком и определить место звука [р] в словах. Звукослоговой анализ слова <i>ГРАБЛИ</i> «Найди слова»	Найти и раскрасить букву Р (наложенные картинки) Штриховка буквы Р.	1

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение курса «По дороге к Азбуке»

Как сделать занятия с детьми интереснее и увлекательнее, а игры – ярче и динамичнее? Рецепт прост: ноутбук + проектор + интерактивная доска с приставкой Mimio.

Интерактивная доска с приставкой mimio – это инструмент, причем инструмент многофункциональный. Главное в устройстве mimio – не способ вывода информации, а возможность управлять экранным изображением.

Данная приставка позволяет управлять изображением на доске напрямую, без ноутбука. При этом функцию компьютерной «мыши» в приставке выполняет специальный электронный маркер – стилус. А специальное программное обеспечение – Mimio Studio – позволяет педагогам создавать игры, в которых дети смогут стилусом перемещать на доске различные изображения, рисовать линии, фигуры, раскрашивать объекты и многое-многое другое. Иными словами, с помощью приставки Mimio даже обычная доска превращается в интерактивную.

В чем же преимущество использования интерактивной доски?

Использование Mimio-игр позволяет повысить интерес ребенка к выполнению заданий, ведь в них ребенок имеет уникальную возможность проводить различные интерактивные действия с объектами (двигать, перемещать, растягивать, рисовать и т.д.);

Использование непривычных приемов работы (движение, звук, мультипликация) повышает непроизвольное внимание детей;

Изучаемый материал отличается наглядностью, яркостью, что вызывает у детей положительные эмоции. Создание благоприятного эмоционального фона очень важно в работе с дошкольниками;

3.2. Научно-методическое обеспечение программы

При обучении грамоте детей дошкольного возраста очень важно, чтобы дети оставались в зоне психологического комфорта.

Погружение детей в обучение грамоте является важнейшим условием эффективного обучения. Этому способствует использование в рамках курса «По дороге к Азбуке» принципа наглядности: смысл занятия становится понятным, благодаря подробной иллюстративной поддержке и сюжетно-ситуативной составляющей обучения, а также его игровому характеру. Используемые игровые приемы простые и понятные детям дошкольного возраста.

Занятия строятся как:

- изучение нового материала;
- закрепление и систематизация знаний, умений навыков детей;

Занятия по обучению грамоте структурно выглядят так:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей

на занятии;

- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия.

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация, ТСО);
- практический (игра, упражнения).

В процессе овладения дошкольниками обучением грамоте, у них развивается интеллектуальные, речевые, эмоциональные способности и такие личностные качества, как

общечеловеческие ценности, интерес, воля. В этой связи важно отметить, что обучение по программе «По дороге к Азбуке» способствует развитию детей, их социализации, развитию памяти, познавательных и творческих способностей, закладывает благоприятную основу для дальнейшего обучения на ступени школьного образования.

3.3. Кадровое обеспечение программы

Преподаватель по обучению грамоте, работающий по программе «По дороге к Азбуке», должен быть образованным и квалифицированным специалистом. Безусловно, только педагог, обладающий индивидуальным стилем и владеющий профессиональной компетенцией, вызывает уважение, интерес и симпатию у своих маленьких учеников. Необходимо отметить, что сегодня наблюдается демократизация педагогической сферы. Это позволяет педагогу в полной мере раскрывать свой творческий потенциал не только в сфере методики проведения занятий, но и в сфере организации педагогического процесса, включающего мониторинг результатов, обобщение своего опыта. Следует отметить, что современный преподаватель, работающий по данной программе, должен обладать профессиональными знаниями не только в своей области, но и в области физиологии, валеологии, психологии и так далее. Он должен понимать детей и создавать комфортную ситуацию для их общения, игровой и творческой деятельности, а также их позитивной социализации. Он должен заботиться о здоровье своих воспитанников, корректно организуя процесс обучения, и быть посредником между ребенком и взрослым миром.

Преподаватель данной программы должен быть способен корректировать сложный мир отношений, интересов и увлечений ребенка. Он должен уметь строить процесс обучения в системе диалога, вести обучение, находить компромиссы. Он должен быть другом и помощником для дошкольников. Добавим к портрету современного преподавателя такие черты характера, как оптимизм, приветливость, доброжелательность, внимательность, разумную требовательность и строгость, справедливость, терпение, самообладание. Современный педагог должен быть инициативен, целеустремлен, уверен в себе, требователен к своей работе, способен к саморазвитию и новаторству.

3.4. Время и сроки реализации программы

Систематическое и целенаправленное обучение грамоте, как правило, осуществляется на занятиях, которые являются одной из форм образовательной работы с детьми в дошкольной образовательной организации.

Занятия проводятся в течение учебного года. Обучение происходит 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятие в подготовительной группе длится 25-30 минут.

3.5. Перспективный план взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В дошкольных организациях привлекаются родители, которые участвуют в жизни детского сада, в интегрированные занятия, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, концертных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, электронные консультации и т.п. Задача преподавателя по обучению грамоте состоит в том, чтобы заинтересовать родителей возможностями совместного образования и воспитания ребёнка, показать родителям их особую роль в процессе развития ребенка. Для этого преподаватель знакомит родителей с особенностями курса обучения «По дороге к Азбуке», своеобразием режима проведения занятий и ожидаемыми результатами

образовательной деятельности. В ходе беседы, консультации, родительских собраний педагог не только информирует родителей о результатах образовательной деятельности, но и предоставляет им возможность задать вопросы, поделиться проблемами, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, а также помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

В рамках реализации курса «По дороге к Азбуке» предусмотрено регулярное информирование родителей об индивидуальных успехах ребенка.

Подводя итоги, отметим, что создание между преподавателем и родителями деловых доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество является важным звеном реализации программы. Преподаватель кружка ответственен не только за образовательный процесс, реализуемый в детской дошкольной организации, но и принимает активное участие в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышении компетентности родителей в вопросах развития образования детей, формируя у родителей более полный образ их ребёнка, способствуя развитию у них умений правильного его воспитания и оценивания.

Литература

1. Н. В. Нищева «Мой букварь» СПб 2008 год.
2. О. И. Крупенчук «Учим буквы» СПб 2013 год.
3. И. С. Лопухина «550 упражнений для развития речи» СПб 2000 год.
4. Е. В. Кузнецова «Ступеньки к школе» Москва 2001 год.
5. Г.А.Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно» СПб 1996год
6. Н. И. Дьякова «Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников» Москва 2010 год.
7. Е. В. Мазова «Учусь не путать буквы» Москва 2012 год.
8. О. С. Гомзяк «Говорим правильно» Москва 2007 год.
9. «Уроки грамоты для дошкольников» Москва 2010 год.
10. Н. М. Миронова «Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной группы» Москва 2009 год.
11. И. А. Кравченко «Игры и упражнения со звуками и словами» Москва 1999 год.